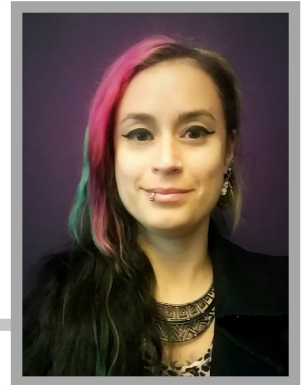


Suzy Riffel - Set Designer
Sonnenallee 38, 12045 Berlin,
sriffelartanddesign@gmail.com
+49 (0) 178 453 1537
suzyriffel-artanddesign.com



CURRICULUM VITAE

- Geboren und aufgewachsen in Los Angeles, Kalifornien, kann aber fließend Deutsch
- Besitzt über 10 Jahren internationale Erfahrung in den Bereichen von: Freizeitparks, Theater, Veranstaltungen, Film, Fernsehen, Ausstellungen, Ladengestaltung, Werbespots, und mehr
- Dienstleistungen umfassen: Set Design und Designunterstützung; Design Präsentation Packages für die Kunde; 3D Design/Visualisierung; Bauzeichnungen; Theatermalerei und Bühnenplastik; Grafikdesign; Set Dekoration/Set Dressing; und mehr.

BERUFSERFAHRUNG

FREIBERUFLICH - SET DESIGN	Berlin, DE	12/2019 - bis heute
● BACKSTAGE JONSCHER (Kulissenbaufirma) - Theatermalerei & Bühnenplastik für verschiedene Theater Produktionen		09/2022 - bis heute
● "NORDISKTUR" bei RULANTICA in RUST (Atelier Streublau) <i>Theatermalerin</i>		11/2022 - 02/2023
● BERLIN DUNGEON (Creative Studio Berlin) <i>Show Set Designer, Schematisches Design & Produktion</i> - Designunterstützung, CAD Layouts, Farbelevations, Design Präsentation		09/2021 - 09/2022
● MADAME TUSSAUDS BERLIN (Creative Studio Berlin) <i>Show Set Designer, Schematisches Design & Produktion</i> - Designunterstützung, CAD Layouts, Design Präsentation		09/2021 - 08/2022
● NEW WAVE KREATIVMANUFAKTUR (Kulissenbaufirma) <i>Projektleitung, Set Design, Theatermalerei, 3D Visualisierung, Set Dekoration und Set Dressing</i> - für Premieren, Fernsehen, Messen, Veranstaltungen, Werbung und Einzelhandeldisplays		04/2022 - 07/2022
● "WITCHES" BERLIN DUNGEON (Atelier Niesler) - Kulissenbau und Bühnenplastik vor Ort		03/2022
● CUBICLE #2 (Cubicle Project/Landesmusikrat Hamburg) <i>Bühnenbildnerin</i> - Szenografie und Zusammenstellung für Interaktive Installation in Berlin & Hamburg		01/2022 - 02/2022

Mehr Berufserfahrung auf der nächsten Seite...

- **THEME PARK PROJECT** (Creative Studio Berlin) 10/2021 - 11/2021
Show Set Designer
 - Designunterstützung, 3D Design, Parkplanung, CAD Layouts
- **ATTRAKTION! GmbH** 12/2020 - 10/2021
 3D Design Konzeptualisierung, Interaktive Requisiteendesign, Ausstellungsdesign
- **"DER GREIF" FERSEHSERIE** (Studio Babelsberg) 07/2021 - 08/2021
Theatermalerin
- **KARLS ERLEBNIS-DORF** (Marina Rütten) 11/2020 - 02/2021
Designassistent
 - Designunterstützung, CAD Layouts
- **LINDWURMWEG** (Chris Lange) 09/2020 - 01/2021
Designer: Wohn-Design im Innen und Außenbereich
 - Designunterstützung, CAD Layouts, 3D Design, Design Präsentation
- **"CANDY COASTER" LAND OF LEGENDS** (Chris Lange) 04/2020
Show Set Designer
 - Designunterstützung, CAD Layouts, Design Präsentation
- **"MASHA & THE BEAR" LAND OF LEGENDS** (Mycotoo Europe) 01/2020 - 03/2020
Show Set Designer
 - Designunterstützung, CAD Layouts, 3D Design, Design Präsentation

FESTANSTELLUNGEN

Los Angeles Umkreis

2014 - 2019

- **AMERICAN SCENIC i.Z.m. UNIVERSAL STUDIOS**, *Show Set Designer* 2015 - 2019
Stellenbeschreibung: Designunterstützung, Präsentation Packages, 3D Modellierung/Texturierung/
 Rendering/ Animation, Bauzeichnung, und Modelbau für verschiedene Designphasen von
 "Bluesky" (Anfangskonzepten) bis "Design Development" (kurz vor Beginn der Bauarbeiten)
Projektbeispiele: Jurassic World Fahrattraktion (Universal Beijing), The Secret Life of Pets
 Fahrattraktion (Universal Hollywood), Minion Park (Universal Japan), Despicable Me Pier (Universal
 Beijing), Mario Kart Fahrattraktionen (Universal Japan, Hollywood, Orlando), und mehr
Größte Errungenschaft: Die Gelegenheit mit dem Designteam vor Ort in Universal Japan zu arbeiten
- **THINKWELL DESIGN GROUP**, *Show Set Designer* 10/2014 - 05/2015
Stellenbeschreibung: Designhilfe, Bauzeichnung und 3D Modellierung
Projektbeispiele: Discovery Gardens (Interaktiver Garten Park in Paso Robles, CA),
 Fassadengestaltung für Cartoon Junction (Warner Brothers Theme Park, Abu Dhabi)
- **RIVA CREATIVE**, *Show Set Designer* 01/2014 - 10/2014
Stellenbeschreibung: Einstiegsposition für Designhilfe und Bauzeichnung
Projektbeispiele: Bollywood Parks, Dubai und Motion Gate Park, Dubai

Mehr Berufserfahrung auf der nächsten Seite...

FREIBERUFLICH - SET DESIGN

Los Angeles Umkreis

2010 - 2017

Gary Kordan, Production Designer	- Recherche/Präsentation	2012-2017
"Beautiful Corner," (Interaktives Ausstellung)	- Set Design	2016
"Key and Peele," Comedy Central, Staffeln 2-5 (Fernsehen)	- Grafikdesign	2013-2015
"Fear Station" (Halloween Labyrinth)	- Theatermalerei	2014
Jim Henson's "Creature Shop," Syfy (Fernsehen)	- Bühnenplastik	2013
"McKenna" Talk Show mit Simon Cowell (Fernsehen)	- Production Design	2013
"The Lord of Venice," Sizzle mit Kurt Russel (Fernsehen)	- Set Dresser	2013
"Quickdraw," Hulu (Fernsehen)	- Schildmalerei	2013
"Eagle Heart," Cartoon Network (Fernsehen)	- Requisiten/Kostümmalerei	2013
"Recipes for Disaster" (Fernsehen)	- Requisitenherstellung	2013
"Haunted Hollywood Sports" (Halloween Labyrinth)	- Art Direktion	2013
"Avenged Sevenfold, Hail to the King" (Live Konzert Tour)	- Theatermalerei	2013
"BCBG Max Azria Group" (Modewerbung Fotoshootings)	- Art Department	2013
"Glass Battles, The Singles, Normandie" (Band Fotoshootings)	- Art Director	2013
"ABC/Disney Touchstone Television Group" (Fernsehen)	- Praktikum, Koordination	2012-2013
"Loss of Life," Hypershark/Journey Pictures (Film)	- Art Department	2012
"Sparks," Sideshow Productions (Film)	- Set Dresser	2012
Sideshow Productions (mehrere Werbespots, Fernsehen)	- Produktionsassistentin	2012
"Workaholics," Comedy Central, Staffel 3 (Fernsehen)	- Praktikum, Art Department	2012
"Haunted Midnights," Comedy Store on Sunset	- Set Design	2012
Spoonful Restaurant, Innenausstattung/Renovierung	- Innenmalerei	2012
Avery Schreiber Theatre, Lobby Renovierung	- Innenausstattung/Malerei	2011
"Beauty and the Beast," Margolis Performing Arts (Theater)	- Theatermalerei	2011
"I Ghost," Lyric Theatre (Theater)	- Kulissenbau	2011
"Watson," Sacred Fools Theater (Theater)	- Theatermalerei	2010

STUDIUM

Art Institute of California - Hollywood

2009-2013

Bachelor of Science, Set and Exhibit Design, Jahrgangsbeste (Valedictorian)

QUALIFIKATIONEN

Fähigkeiten: 3D Modellierung, Texturierung, Rendering und Animation; Bauzeichnung und technische Zeichnungen, Design Präsentation, Theatermalerei, Modelbau, Grafikdesign, Motion Graphics, Konzeptskizzen, Set Dekoration & Set Dressing, Requisiten Design & Herstellung, Recherche, einfaches Bühnenplastik und Kulissenbau

Software: AutoCAD, Blender, Sketchup, Cinema 4D, 3D Studio Max, Photoshop, Illustrator, After Effects, Acrobat, Microsoft Office

SPRACHEN

Englisch (muttersprachlich) / Deutsch (fließend) / Spanisch (konversationssicher)